EDITION PETERS
No. 2989g

BÉRIOT

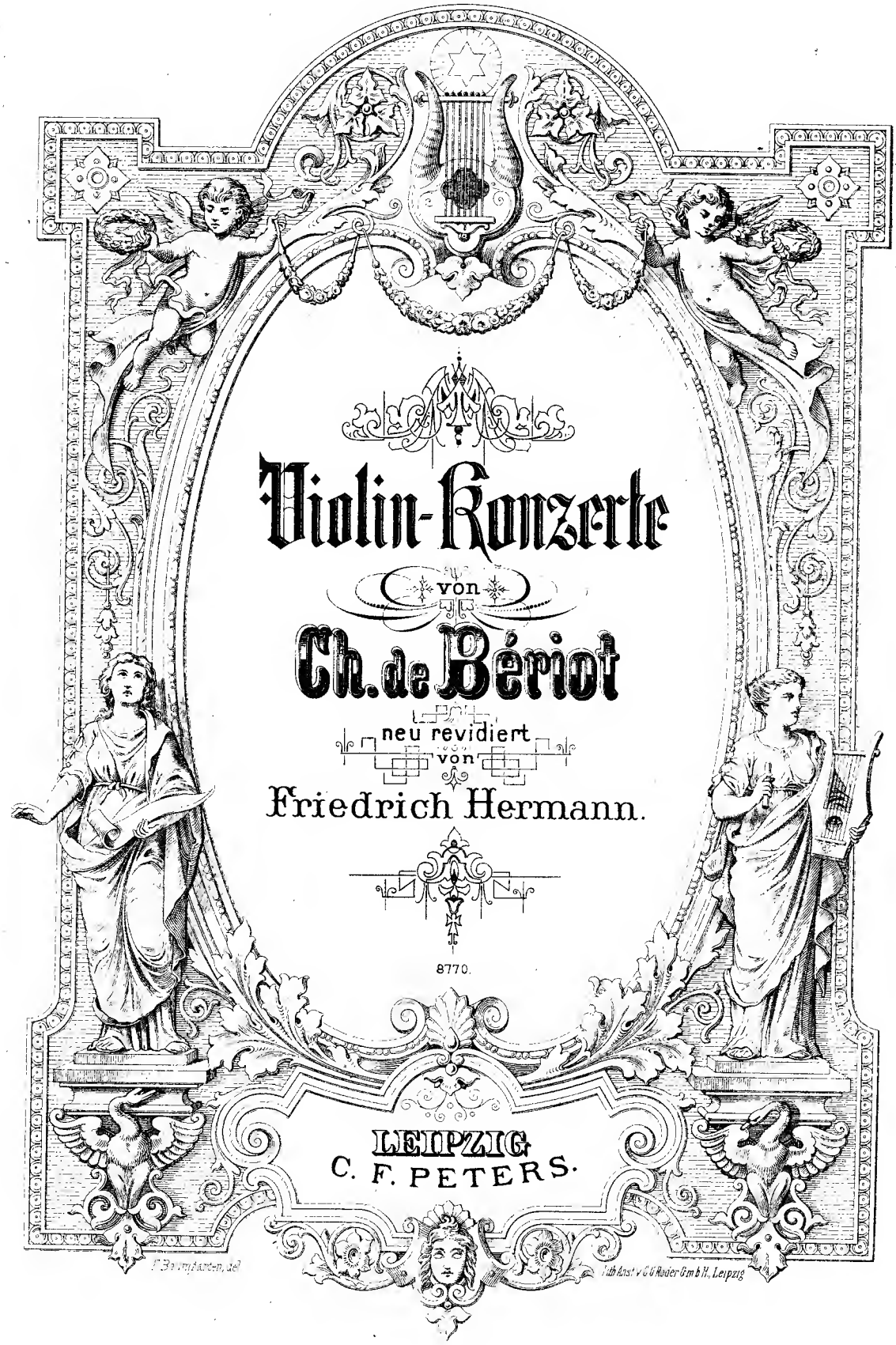
Violin=Konzert No. 5

D dur – Ré majeur – D major

Opus 55

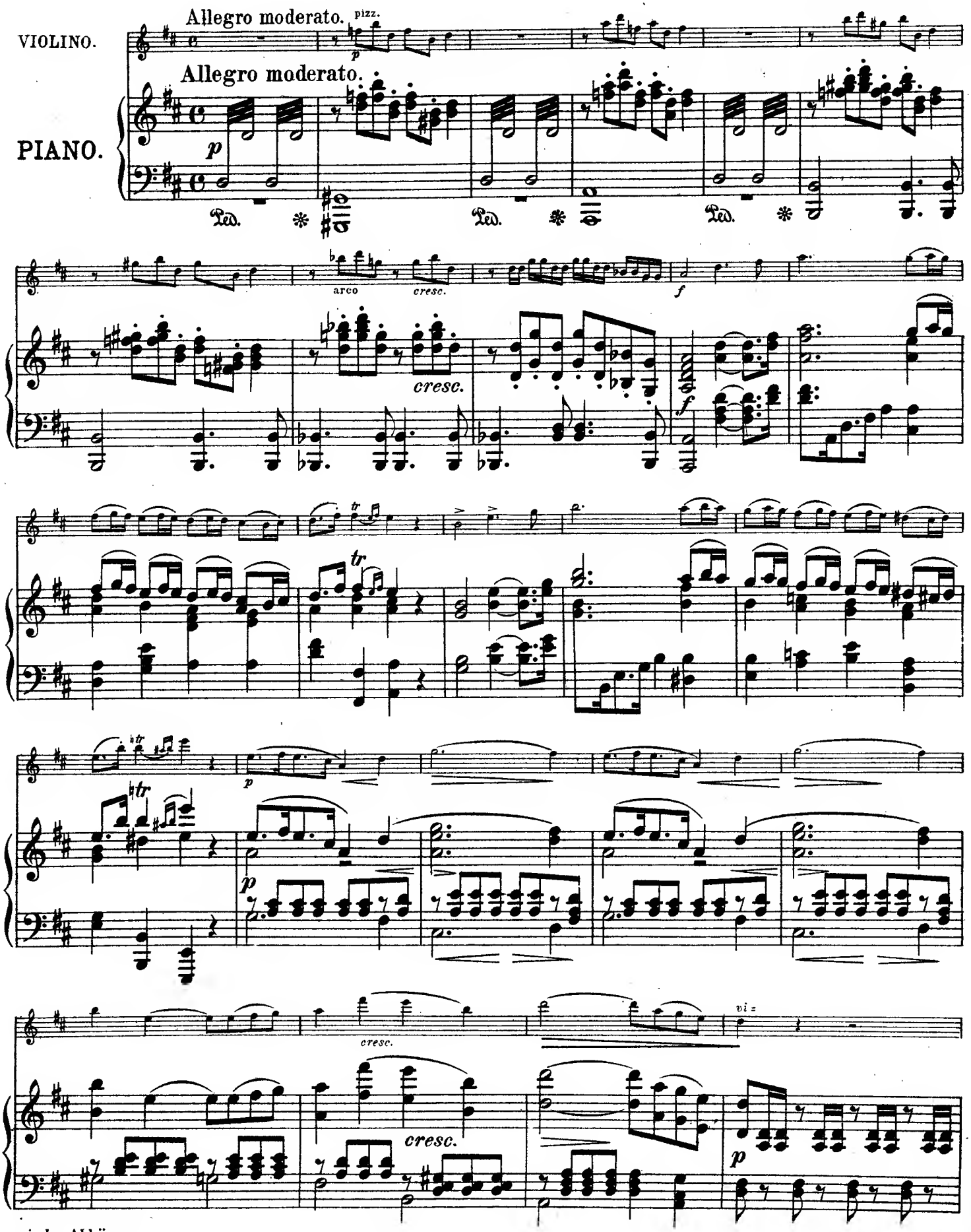
(Hermann)

Edmund Eschweiler

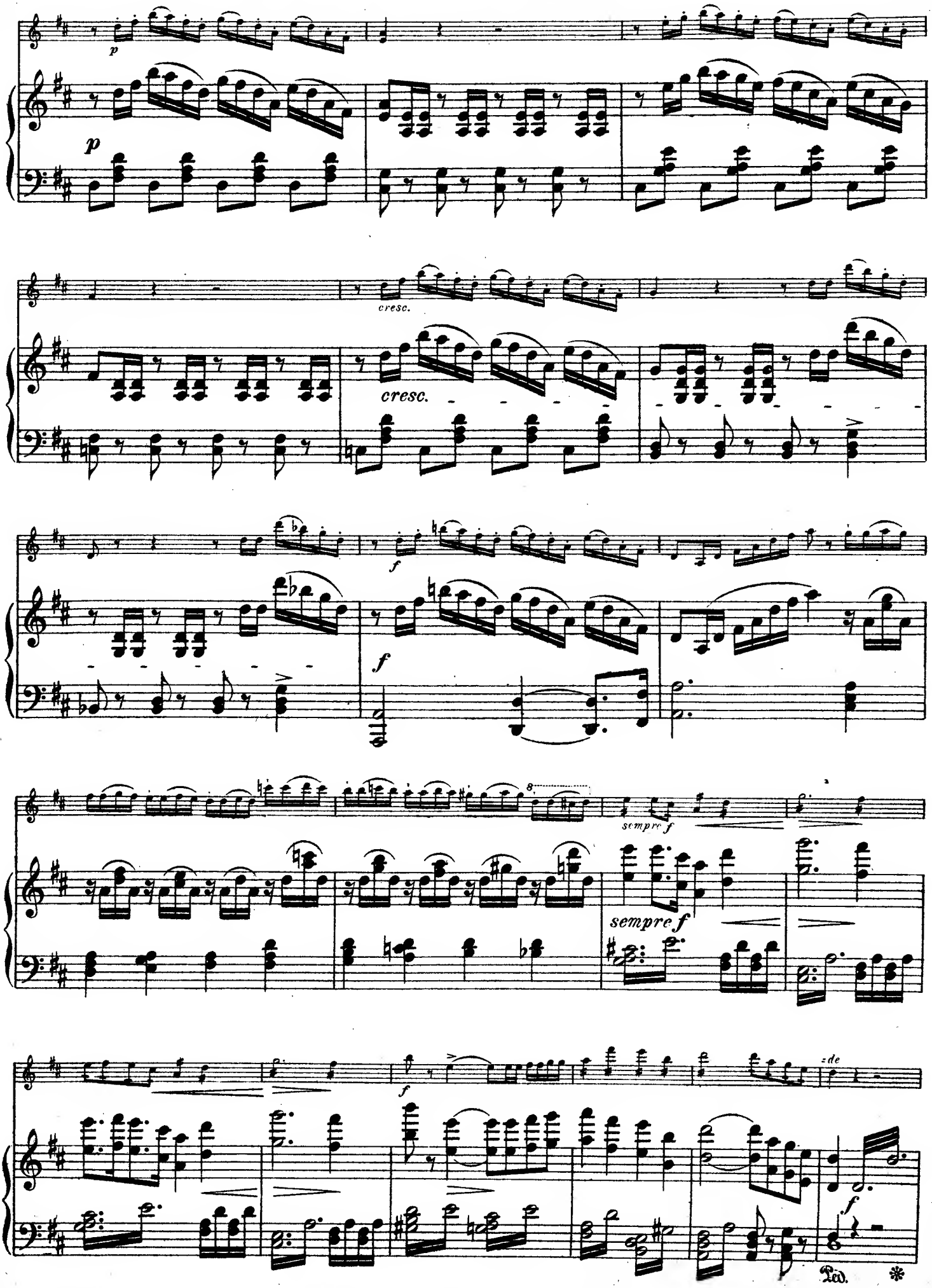


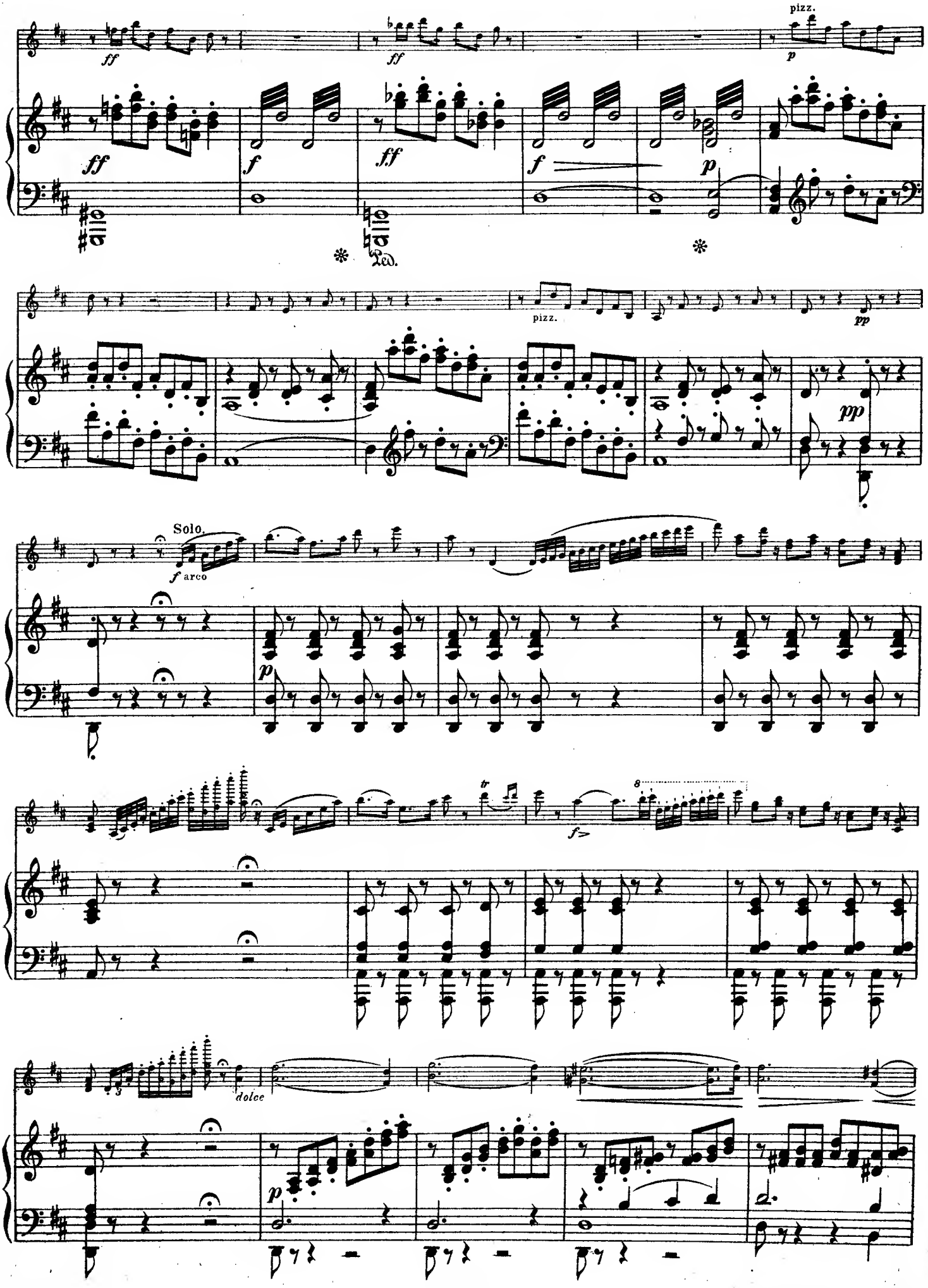
CONCERTO Nº 5.

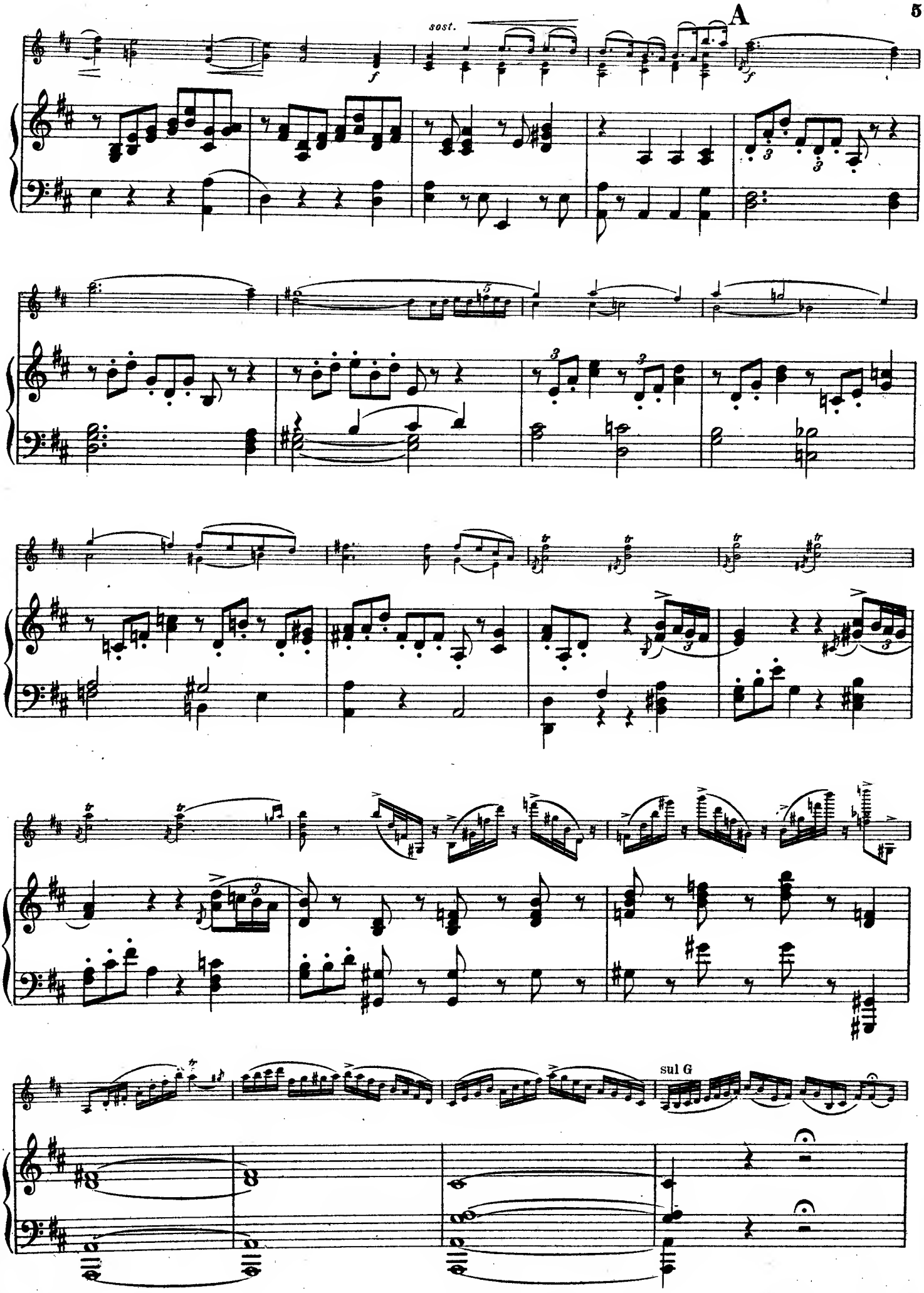
Ch. de Bériot, Op. 55.

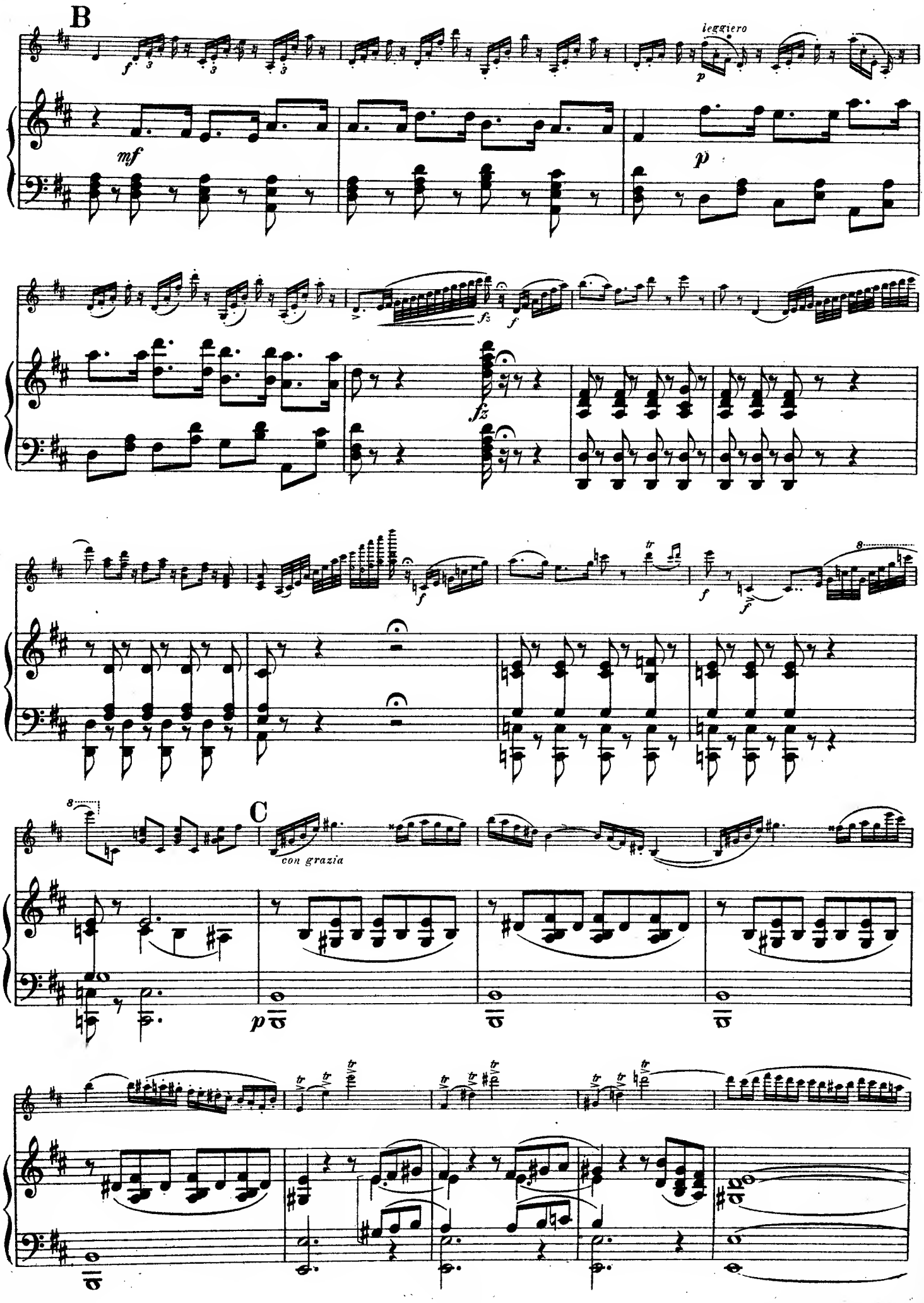


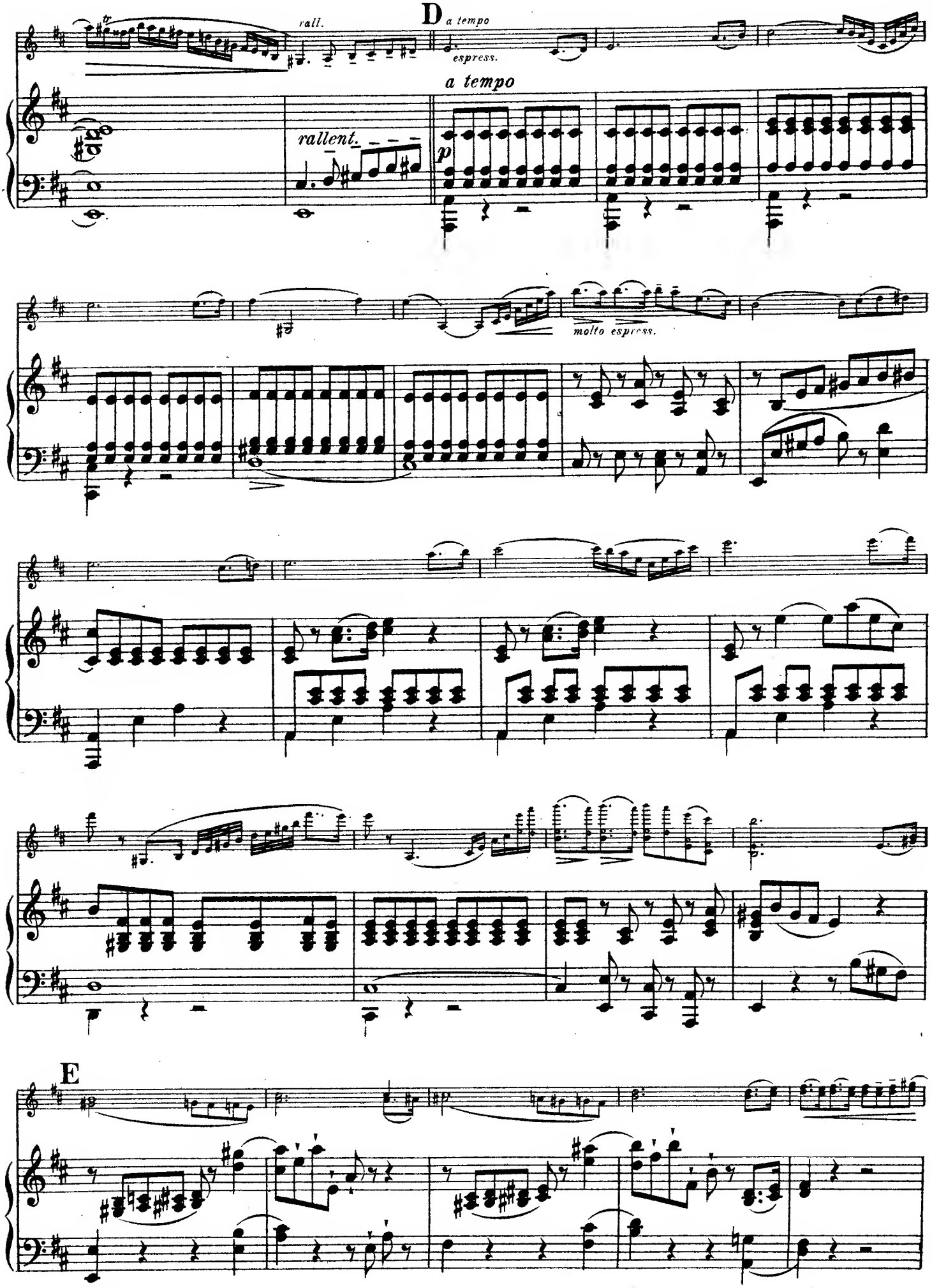
vi=de: Abkürzung.

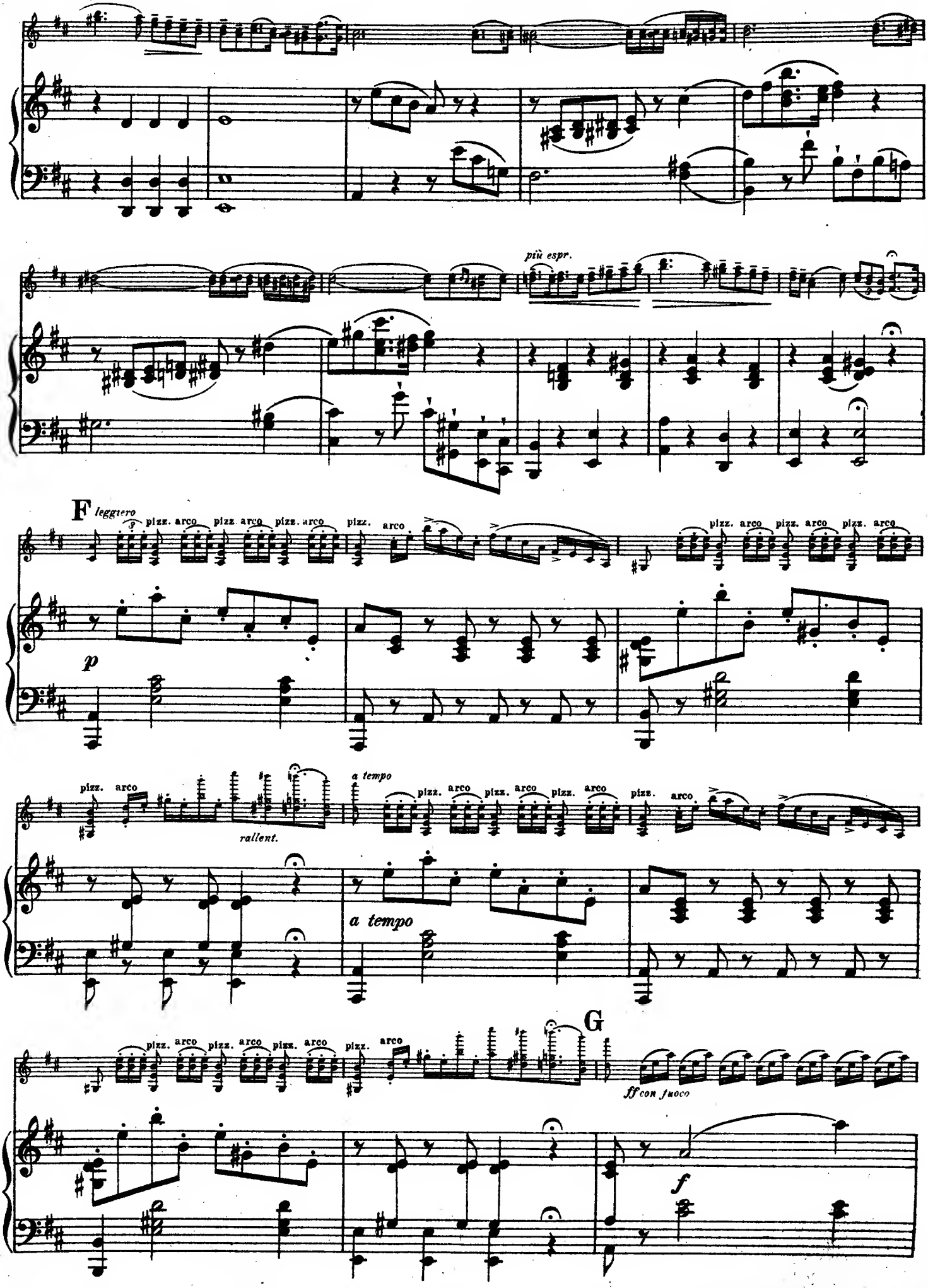

p
cresc.
cresc.
f
f
sempre f
sempre f
f
Ped.

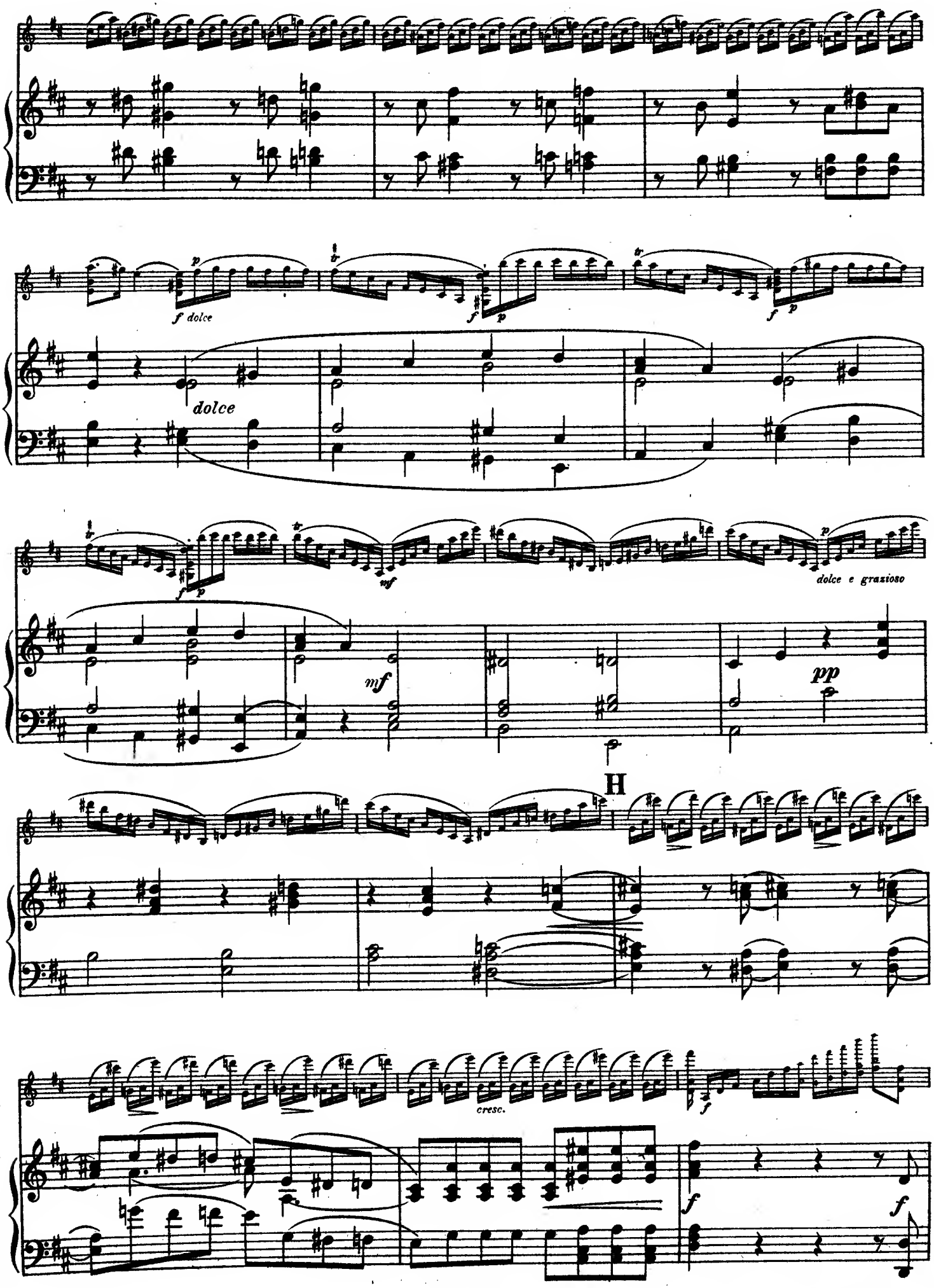

pizz.
ff
ff
p
ff
f
ff
f
p
Ped.
pizz.
pp
pp
Solo.
f arco
p
tr
f>
8
dolce
p


A
sost.
f
f
sul G

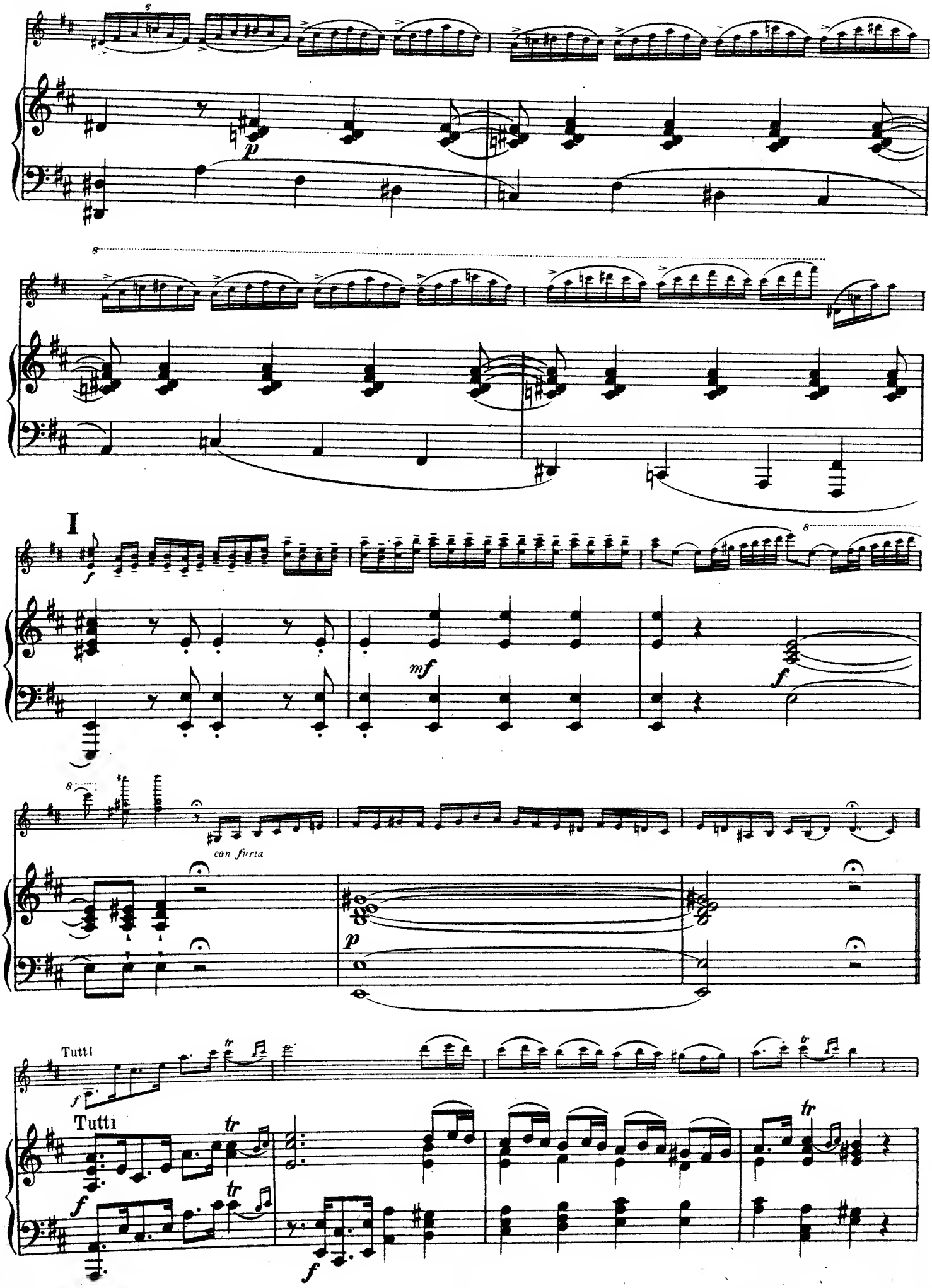

B
leggiero
C
con grazia


rall.
D
a tempo
espress.
a tempo
rallent.
p
molto espress.
E

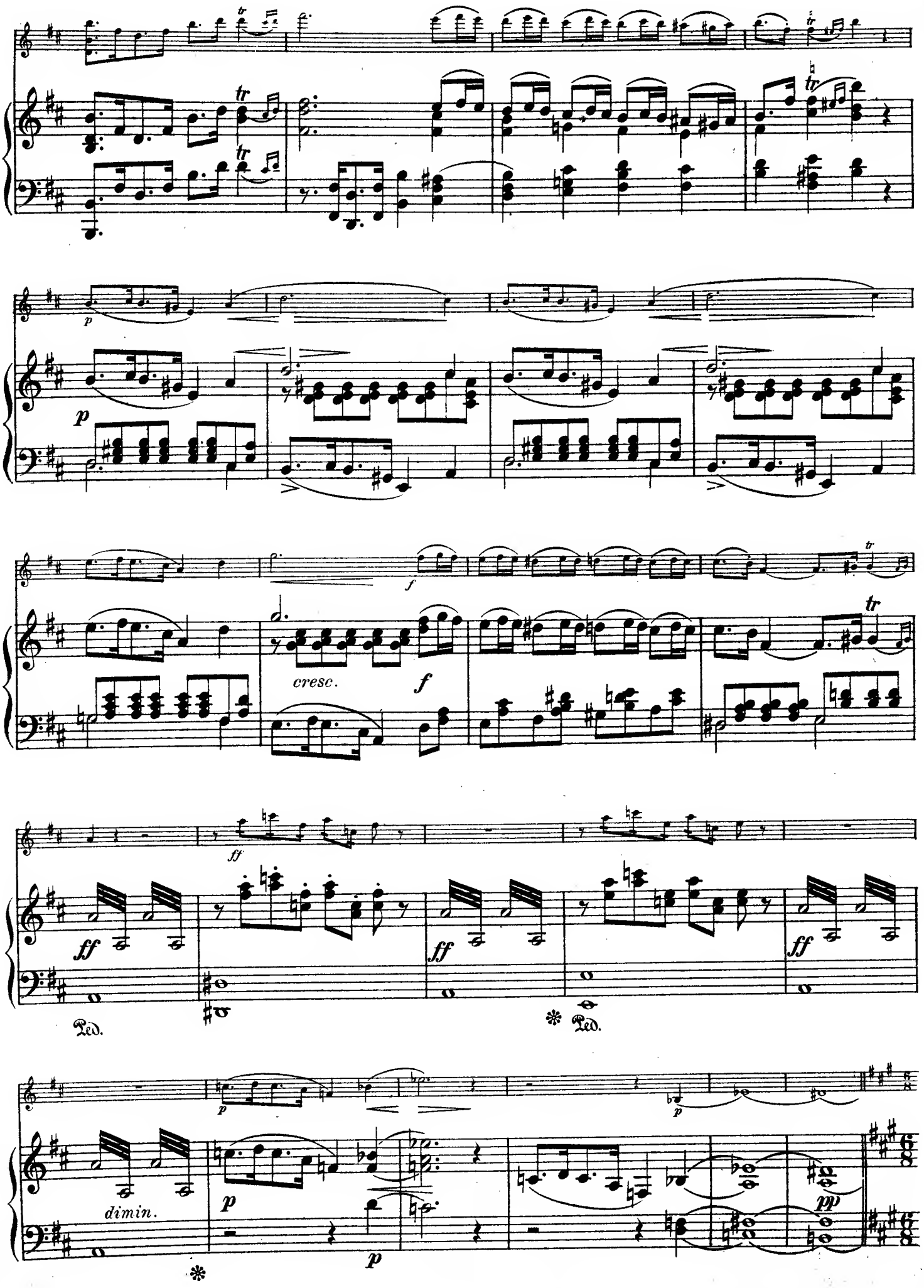

più espr.
F leggiero
pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco
p
pizz. arco pizz. arco pizz. arco
pizz. arco
rallent.
a tempo
pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco
pizz. arco
a tempo
G
pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco
ff con fuoco
f



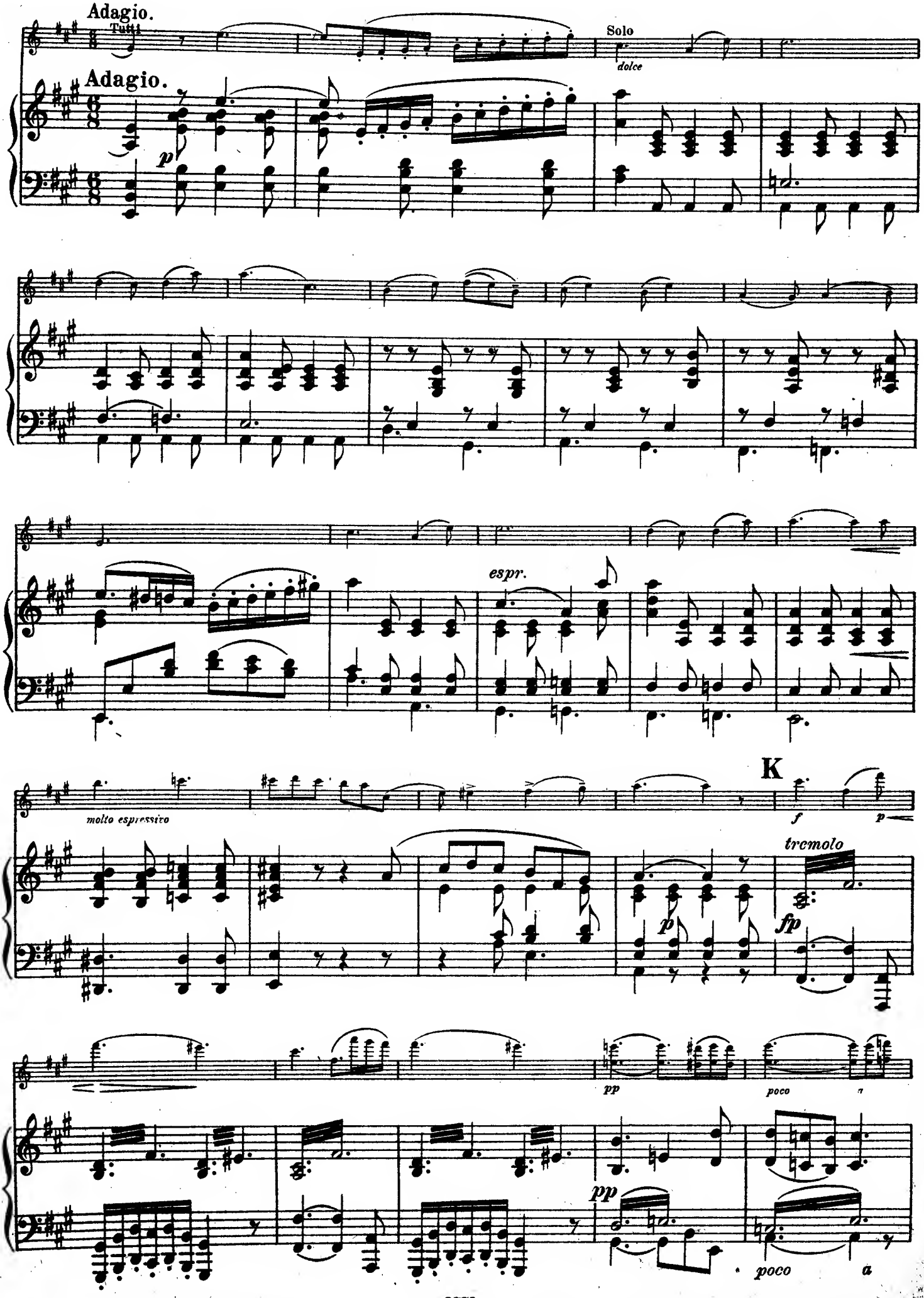
Edition Peters.

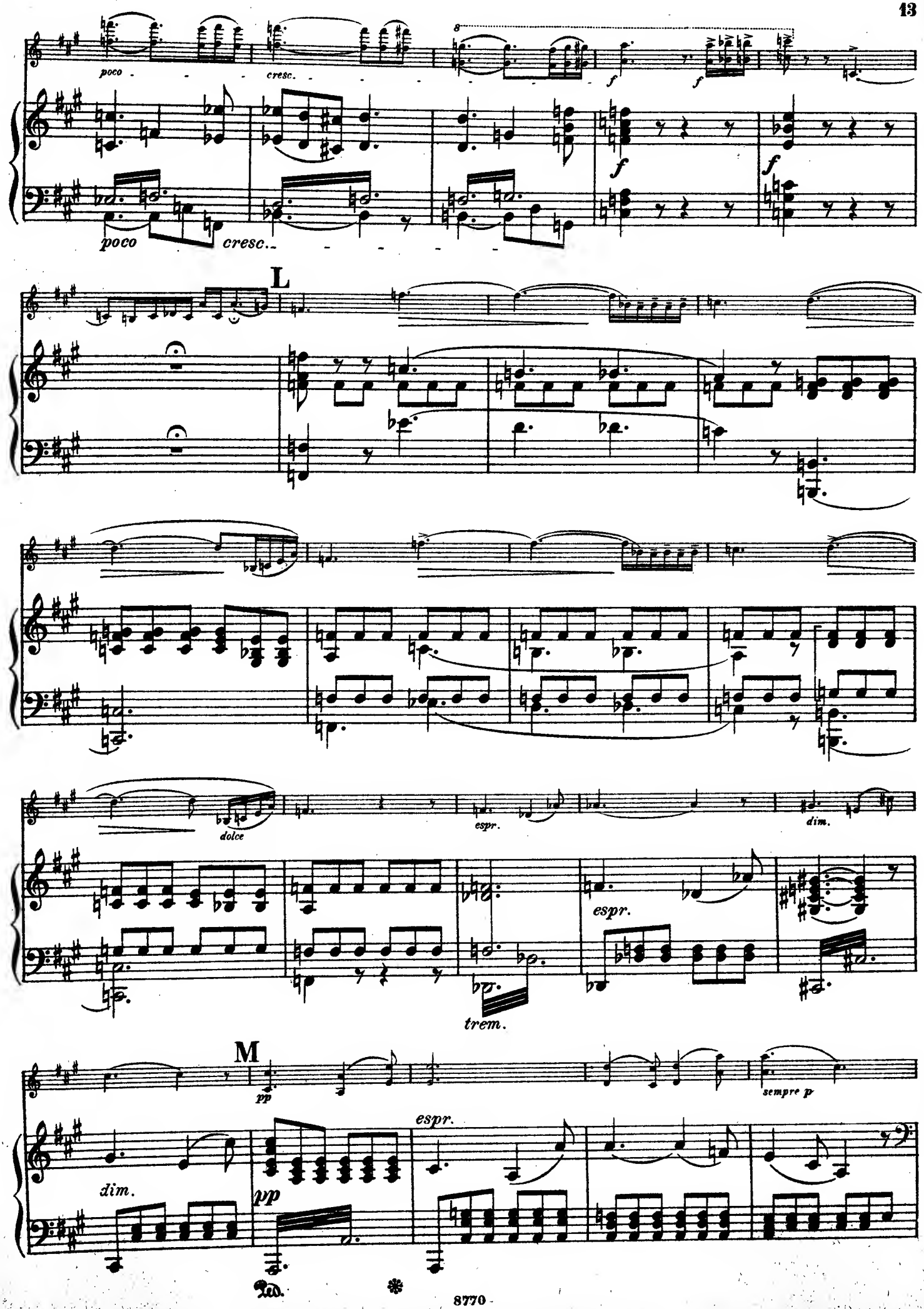


Edition Peters.

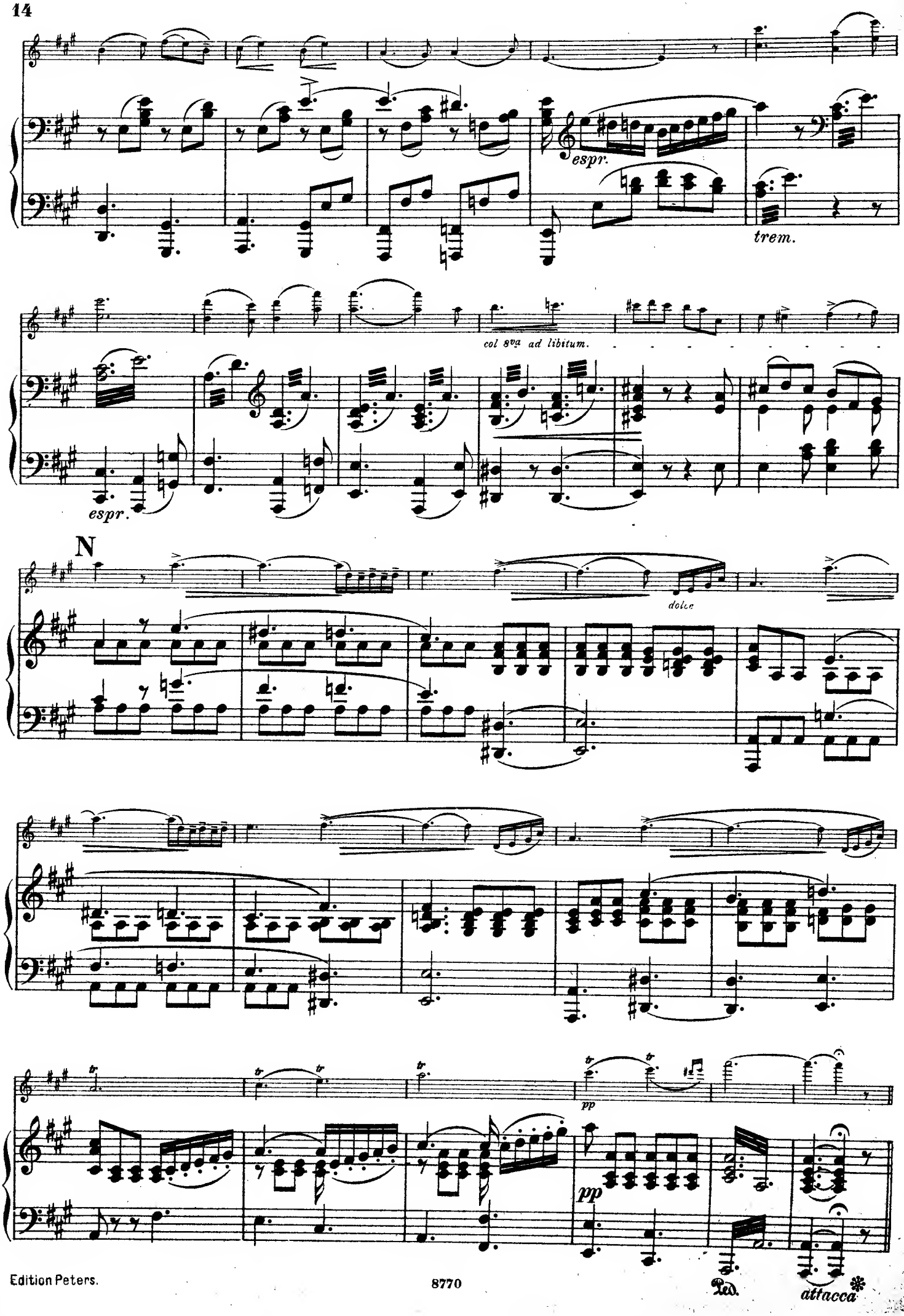


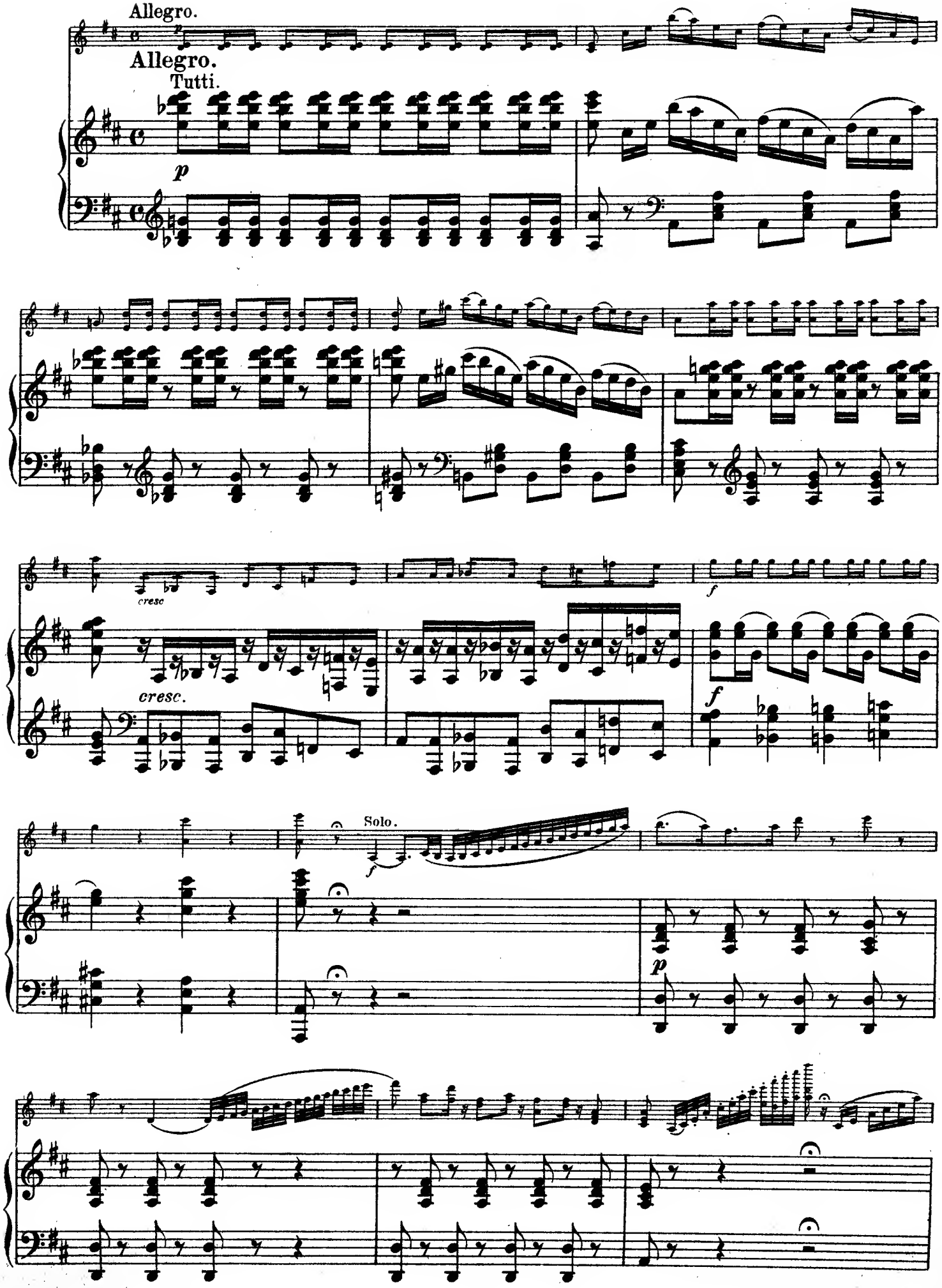
Edition Peters.

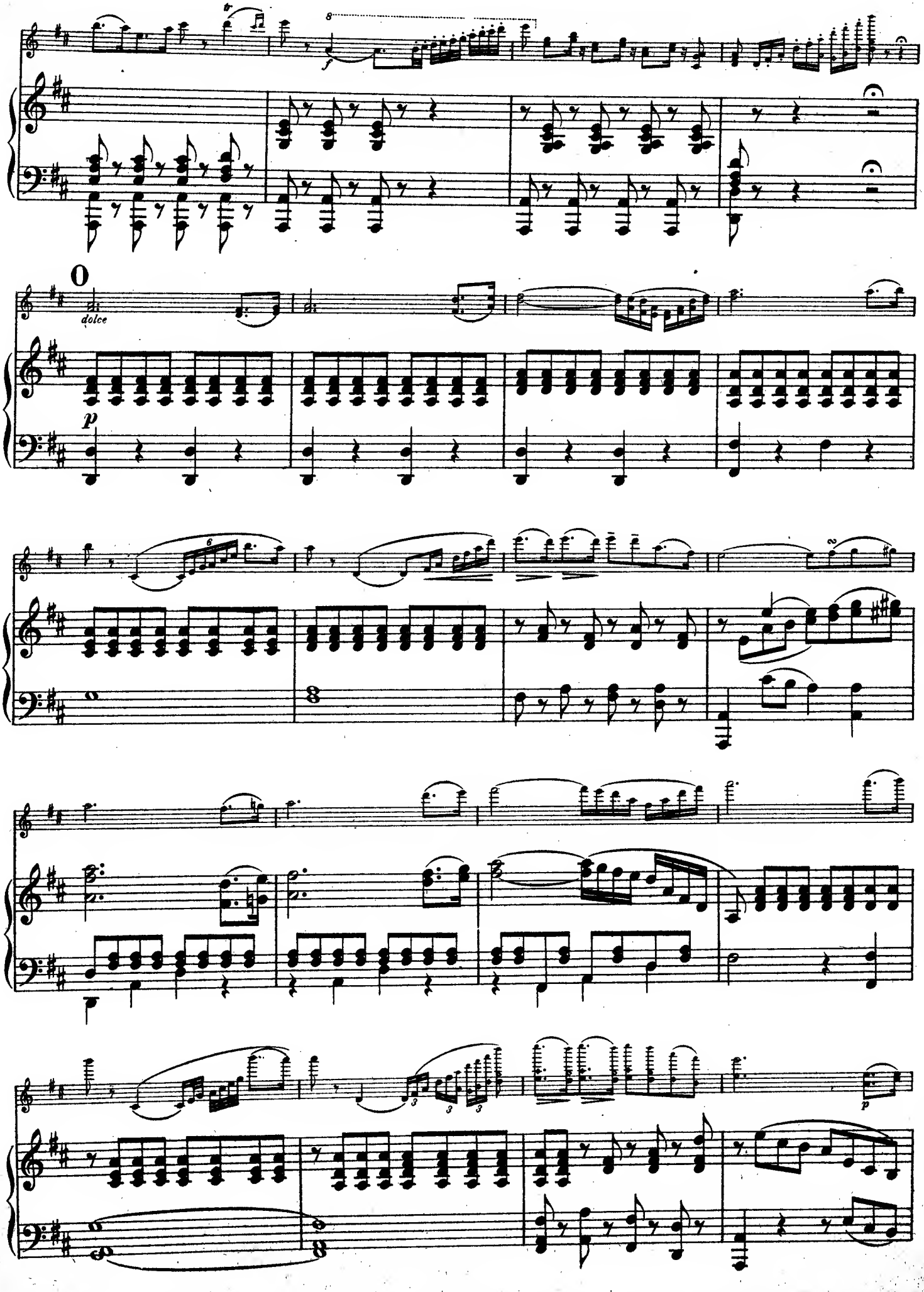

Adagio.
Tutti
Solo
dolce
Adagio.
p
espr.
molto espressivo
K
f
p
tremolo
p
fp
pp
poco
a
pp
poco
a

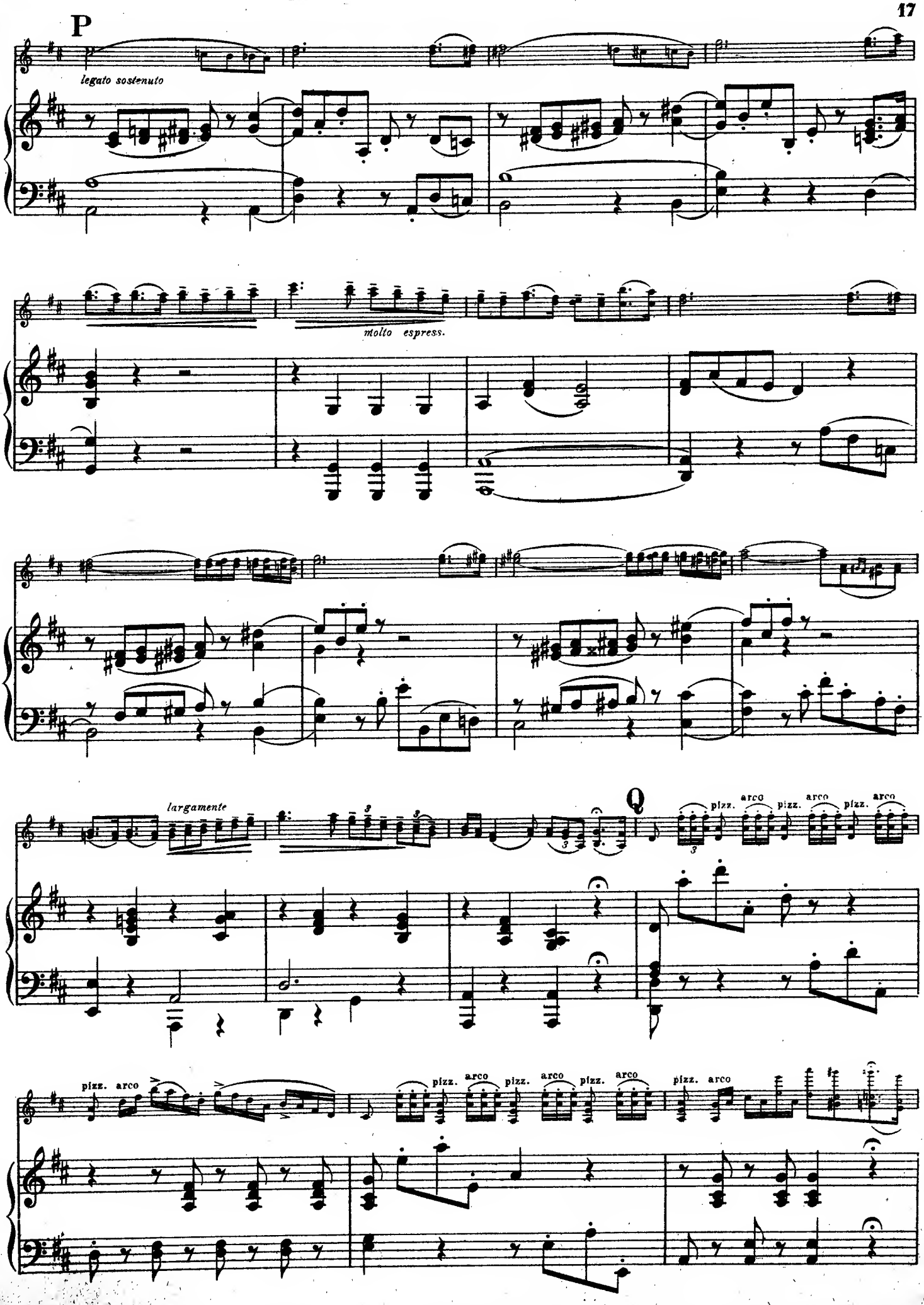


Edition Peters.

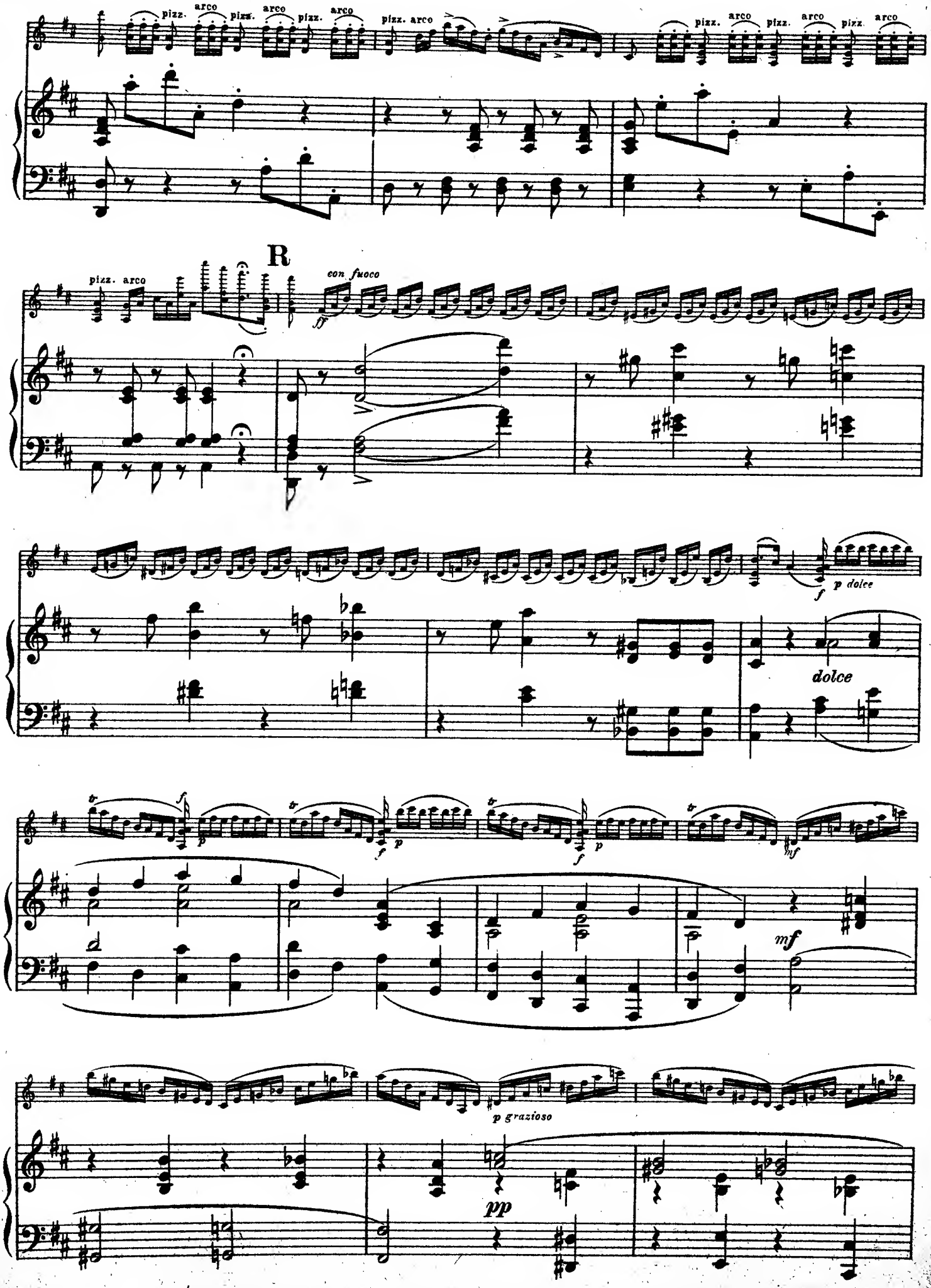

espr.
trem.
col 8va ad libitum.
espr.
N
dolce
pp
pp
Ped.
attacca

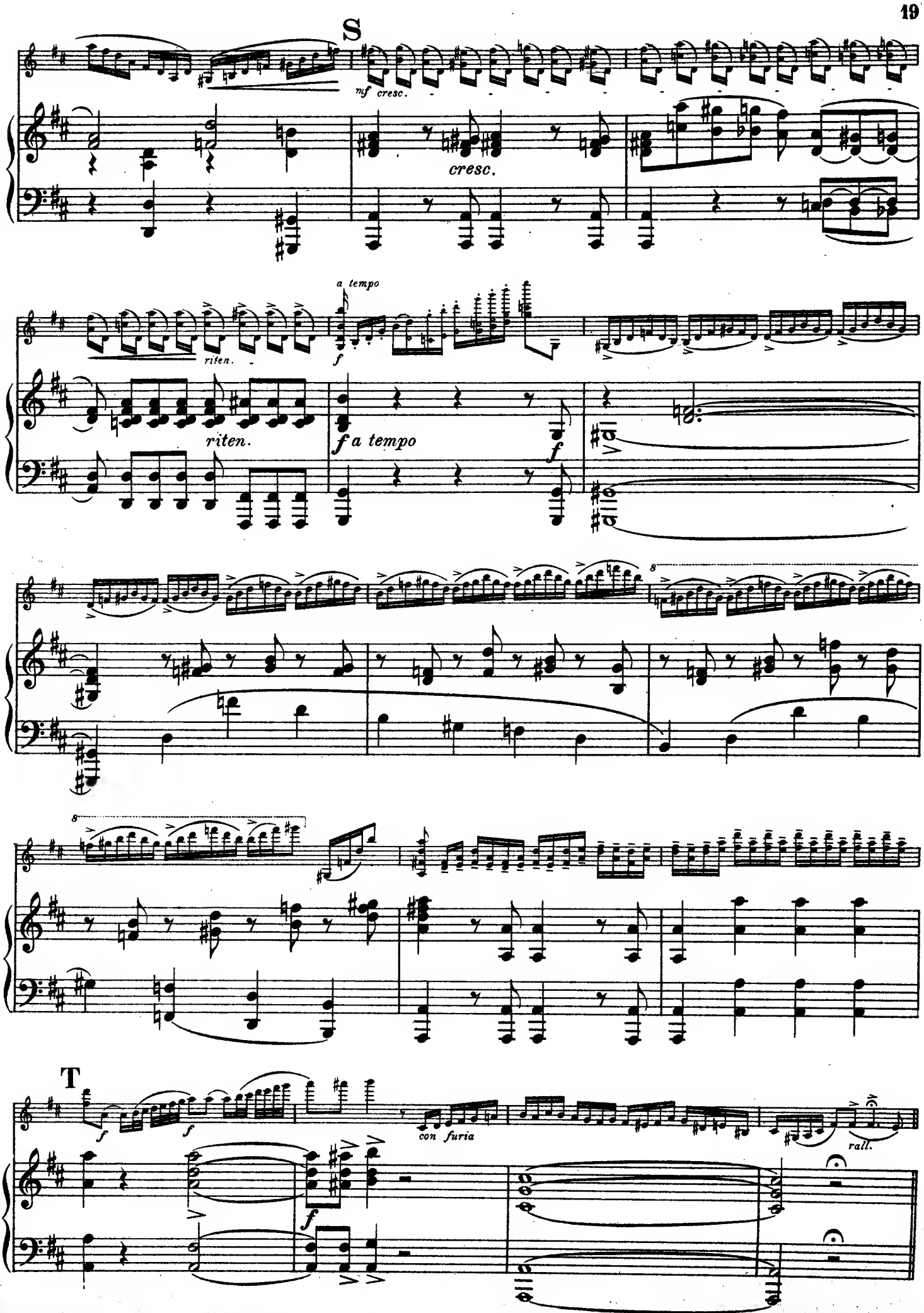

Allegro.
Allegro.
Tutti.
p
cresc
f
cresc.
f
Solo.
f
p

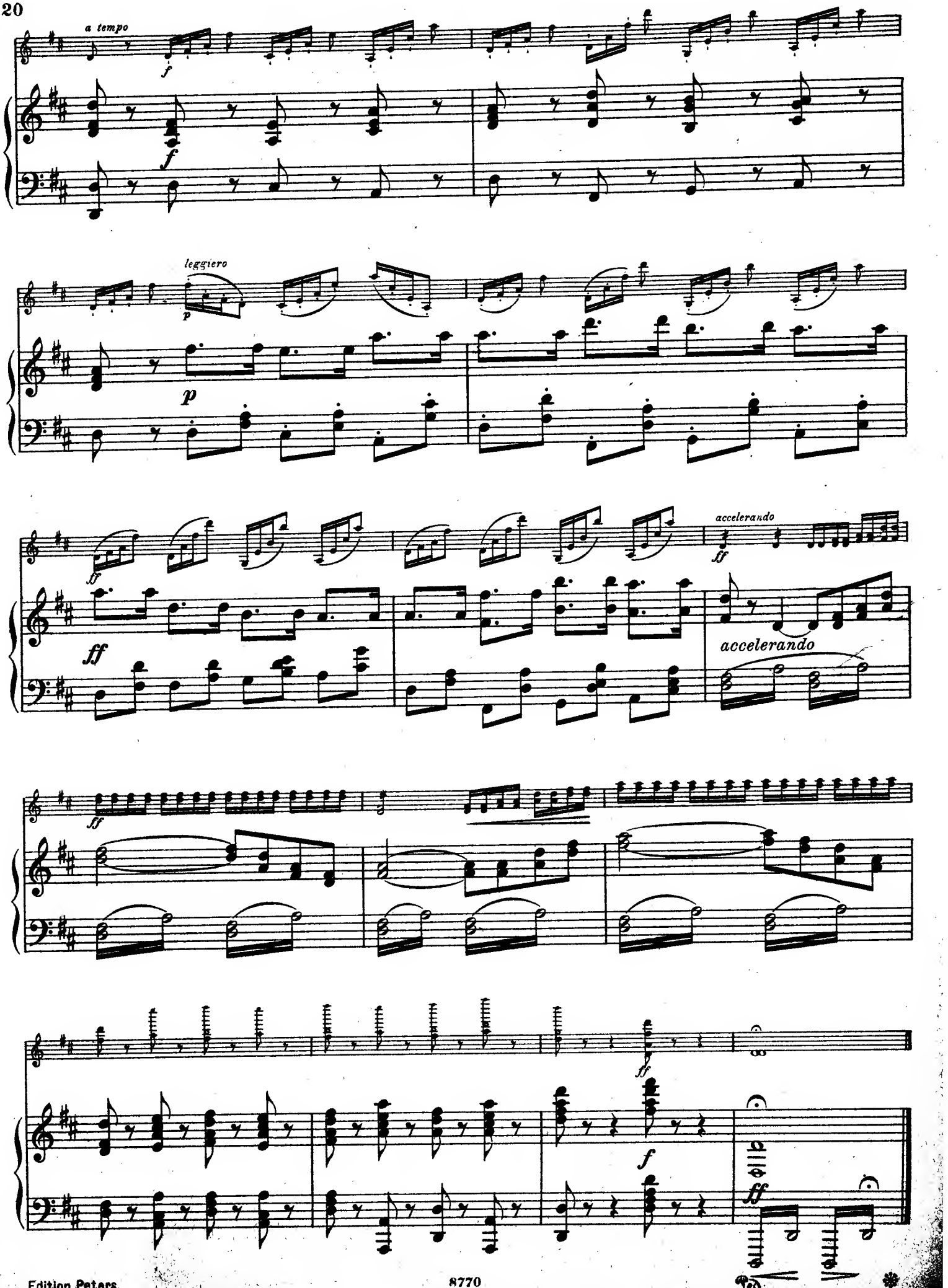

dolce
p
p



Edition Peters


pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz. arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
R
pizz. arco
con fuoco
ff
f
p dolce
dolce
f
p
f
p
f
p
mf
mf
p grazioso
pp


S
mf cresc.
cresc.
a tempo
riten.
riten.
f a tempo
T
con furia
rall.


a tempo
f
f
leggiero
p
p
ff
ff
accelerando
ff
accelerando
ff
ff
f
ff
Ped.

MUSIK FÜR VIOLINE UND KLAVIER.

PROGRESSIV GEORDNET.

Leicht.

Erste bis dritte Stufe.

A. Solostücke und Sonaten.

No.	
2857	**Bach**, Inventionen (Grüters).
149	**Beethoven**, Op. 17 Horn-Sonate F (Hermann).
13b	— Rondo und Variationen (David).
3075a/b	**David**, Op. 30 Bunte Reihe (Moser), 2 Bände.
1996	**Goltermann**, Op. 13 Deux Pièces de Salon.
2475a/b	**Händel**, 6 Sonaten (Sitt), 2 Bände.
2948	**Hauptmann**, Op. 10, 3 Sonatinen (Hermann).
1498a/b	**Hauser**, Lieder ohne Worte, 2 Bände.
190	**Haydn**, Sämtliche Sonaten (David).
2247	**Hermann**, Kleine Vortragsstücke.
3229a/c	**Hofmann**, Op. 128 Drei Konzertinos (1.—3. Lage).
1732	**Mendelssohn**, Op. 4 Sonate Fmoll (Hermann).
2595	**Mozart**, Sätze aus Jugend-Sonaten (Hermann).
156a	**Schubert**, Op. 137, 3 Sonatinen (David).
2747a/c	**Sitt**, Op. 62, 3 Sonatinen.
2643	**Sonatinen-Album** (Hermann). 1. *Hauptmann*, Op. 10 No. 1 Sonatine C. 2. *Weber*, Sonatine No. 1 F. 3. *Schubert*, Op. 137 No. 1 Sonatine D. 4. *Dussek*, Op. 20 No. 4 Sonatine A. 5. *Haydn*, Sonate No. 1 G. 6. *Mozart*, Sonate No. 6 G. 7. *Bach*, Arie: *Mein gläubiges Herze*. 8. *Händel*, Largo. 9. *Martini*, Gavotte. 10. *Boccherini*, Menuett. 11. *Haydn*, Serenade. 12. *Mozart*, Ave verum. 13. *Schumann*, Abendlied.
191	**Weber**, Sämtliche Sonaten (David).

B. Unterhaltungsmusik.

(Bearbeitungen.)

2921	**Grieg**, Op. 6, 4 Humoresken (Sitt).
2484	— Op. 12 Lyrische Stücke (Sitt).
2668	— Op. 28, 4 Albumblätter (Sitt).
2664	— Auswahl aus Op. 38 Lyrische Stücke (Sitt).
2665	— Auswahl aus Op. 43 u. 47 Lyrische Stücke (Sitt).
2920	— Auswahl aus Op. 57 u. 65 Lyrische Stücke (Sitt).
1881a/b	**Haydn**, 6 Symphonien (Hermann), 2 Bände.
1089	**Jansa**, Op. 75 Der junge Opernfreund.
2129	**Jensen**, Op. 17 Wanderbilder (Hüllweck).
1413a/d	**Klassische Stücke** aus Werken berühmter Meister.
729c	**32 Marsch- und Tanzmelodien.** (Hermann.)
	Meister für die Jugend (Hermann)
2725	— Band I. *Haydn, Mozart.*
2726	— Band II. *Beethoven, Schubert.*
2727	— Band III. *Mendelssohn, Schumann.*
1734	**Mendelssohn**, 36 Lieder ohne Worte (Hermann).
1736	— 5 Ouvertüren.
892	**Mozart**, 7 Ouvertüren (Hermann).
2028a/b	**Opern-Album** (Hermann), 2 Bände. Band I. 1. *Mexart*, Don Juan. 2. Figaro. 3. Zauberflöte. 4. *Beethoven*, Fidelio. 5. *Weber*, Freischütz. 6. *Mendelssohn*, Sommernachtstraum. 7. *Wagner*, Tannhäuser. 8. Lohengrin. Band II. 1. *Bizet*, Carmen. 2. *Boieldieu*, Die weiße Dame. 3. *Flotow*, Martha. 4. *Donizetti*, Die Regimentstochter. 5. *Nicolai*, Die lustigen Weiber. 6. *Verdi*, Rigoletto. 7. Troubadour.
729b	**41 Opernmelodien** (Hermann).
3299	**Ouvertüren-Album** (Hofmann) 1. Don Juan. 2. Hochzeit des Figaro. 3. Egmont. 4. Fidelio. 5. Freischütz. 6. Jubelouvertüre. 7. Fingalshöhle. 8. Ruy Blas. 9. Lustige Weiber. 10. Meistersinger.
2267	**Schubert**, 12 ausgewählte Lieder (Sitt).
2471	— Op. 33 Deutsche Tänze (Sitt).
2371	**Schumann**, 15 ausgewählte Lieder (Sitt).
2870a	— 12 ausgewählte Stücke (Sitt).
2870b	— 12 ausgewählte Stücke aus Op. 68 (Sitt).
2872	— Op. 113 Märchenbilder (Hermann).
2724	**Violin-Album.** 80 populäre Stücke (Hermann).
729a	**60 Volksmelodien** (Hermann).
394	**Weber**, 5 Ouvertüren.
2800	**Weihnachts-Albnm** (Hermann).

Mittelschwer.

Vierte und fünfte Stufe.

A. Solostücke und Sonaten.

No.	
232/33	**Bach**, 6 Sonaten (David), 2 Bände.
232a/33a	— Dieselben (Schreck).
236	— Suite, Sonate und Fuge.
2846	**Corelli**, Folies d'Espagne (Hermann).
3076a/b	**David**, Die hohe Schule des Violinspiels (Hermann).
1340	**Grieg**, Op. 8 Sonate I F.
287	**Hauptmann**, Op. 5, 3 Sonaten (Hermann).
288	— Op. 23, 3 Sonaten (Hermann).
2730	**Leclair**, Sarabande und Tambourin.
3250a/b	**Moszkowski**, Op. 82 Vier Stücke, 2 Hefte.
14	**Mozart**, Sonaten (Hermann).
3315	— Dieselben (Schnabel u. Flesch).
2878	**Neue Meister des Violinspiels** (Sitt). 1. *Ernst*, Elégie. 2. *Smetana*, Aus der Heimat. 3. *Grieg*, Allegretto aus der Fdur-Sonate. 4. *Moszkowski-Sarasate*, Guitarre. 5. *Hauser*, Rhapsodie hongroise. 6. *Sitt*, Albumblatt. 7. *Vieuxtemps*, Ballade. 8. *Sinding*, Adagio aus der Suite Op. 10.
3373	**Raff**, Op. 86 No. 3 Kavatine (Sitt).
3383	**Raff, Vieuxtemps, Wieniawski**, Kavatine, Rêverie, Legende.
2866	**Schumann**, Op. 73 Phantasiestücke.
2867	— 2 Sonaten.
2826	**Sinding**, Op. 27 Sonate E.
3134	— Op. 78 Cantus doloris.
3135	— Op. 79 Zwei Romanzen.
2839	**Sitt**, Op. 39, 6 Albumblätter.
2215	**Sjögren**, Op. 19 Sonate Gm.
2634a/b	**Smetana**, Aus der Heimat (Sitt), 2 Hefte.
2499	**Spohr**, Op. 135 No. 1 Barkarole (Hermann).
1099a	**Tartini**, 3 Sonaten.
1099c	— 2 Sonaten.
2582a	**Vieuxtemps**, Op. 43 Suite (Arbós).

B. Unterhaltungsmusik.

(Bearbeitungen.)

393	**Beethoven**, 5 berühmte Ouvertüren.
1336a/b	— Op. 18, 6 Quartette (Hermann), 2 Bände.
1337	— Op. 20 Septett (Hermann).
2174	— Op. 8 Serenade (Hermann).
2229a/i	— Symphonien No. 1—9 (Sitt).
3198	**Bizet**, Carmen-Phantasie.
1917	**Chopin**, 8 Nocturnes (Hermann).
2128	**Field**, 10 ausgewählte Nocturnes (Hermann).
2546	**Grieg**, Op. 19 No. 2 Norw. Brautzug (Hermann).
2547	— Op. 35, 4 norwegische Tänze (Sitt).
2493	— Op. 46 Peer Gynt-Suite I (Sitt).
3099	— Op. 65 No. 6 Hochzeitstag (Sitt).
2176a	— Brautzug, Karneval (Sauret), 2 Bände.
2176h/c	— Lieder (Sauret), 2 Bände.
2167	**Moszkowski**, Op. 12 Spanische Tänze (Scharwenka).
2529	— Op. 45 No. 2 Guitarre (Sarasate).
2905	— Op. 55, 4 polnische Volkstänze (Sitt).
1333	**Mozart**, 4 Symphonien (Hermann).
1110a/b	**Salon-Albnm**, 2 Bände.
2274	**Schubert**, Symphonie C (Sitt).
2275	— Symphonie Hm. [Unvollendete] (Sitt).
2369a/d	**Schumann**, 4 Symphonien (Sitt).
	Stranss-Album. Beliebteste Tänze von Johann, Josef und Eduard Strauss, 8 Bände.
1449	**Snppé**, 6 Ouvertüren.
3440	**Wagner**, Ouvertüren und Vorspiele (Sitt). Holländer, Tannhäuser, Lohengrin, Tristan u. Isolde, Meistersinger, Parsifal.
3441a/l	— 11 Phantasien (Sitt).
3439a/g	— 7 Paraphrasen (Sinding).

Schwer.

Sechste und siebente Stufe.

A. Solostücke und Sonaten.

No.	
3226	**Alte Meister des Violinspiels** (Schering).
2474	**Bach**, Chaconne Dm.
228a/b	— 6 Solo-Sonaten mit Klavier.
2078	**Becker, A.**, Op. 20 Adagio.
189b	**Beethoven**, 2 Romanzen (Wilhelmj).
13a	— Sämtliche Sonaten (David).
3031	— Dieselben (Joachim).
2637a/c	**Bériot**, Airs variés, 3 Hefte.
2990	— Op. 100 Scène de Ballet.
1818	**Ernst und Prume**, Elégie, Mélancolie.
2279	**Grieg**, Op. 13 Sonate II G.
2414	— Op. 45 Sonate III Cm.
2567a	**Hanser**, Op. 43 Ungarische Rhapsodie.
3497	**Mahler**, Adagietto a.d.5. Symph. (Wittenbecher).
2786	**Nováček**, Perpetuum mobile Dm.
1990	**Paganini**, 4 Kompositione (Becker).
2568a/e	**Raff**, Fünf Sonaten.
1094	**Rode**, Op. 10 Air varié G (Hermann).
156b	**Schubert**, Duos (David).
2368	**Schumann**, Op. 131 Phantasie C (Hermann).
2477	**Sinding**, Op. 10 Suite Am.
2827	— Op. 30 Romanze Em.
3059	— Op. 73 Sonate F dur.
3006	**Stojowski**, Op. 20 Romanze.
3318	**Tartini**, Teufels- und Gmoll-Sonate (Saurst).
	Vienxtemps (neue Ausgabe von E. F. Arbós):
3320	— Op. 11 Fantaisie-Caprice.
3321	— Op. 22 Morceaux de Salon.
3321a	— Op. 22 No. 3 Rêverie.
2580	— Op. 35 Fantasia appassionata.
2581	— Op. 38 Ballade und Polonaise.
	Wieniawski (neue Ausg. von Henri Marteau):
3290/91	— Op. 4 Polonaise, Op. 12 Zwei Mazurkas.
3292	— Op. 16 Scherzo-Tarantelle.
3293	— Op. 17 Legende.
3294	— Op. 19, 2 Mazurkas (Obertass et Dudziars).
3295	— Op. 21 Polonaise brillante.
3297	— Kuyawiak. Mazurka.

B. Konzerte.

229	**Bach**, Konzert No. 1 Am. (Hermann).
230	— Konzert No. 2 E (Hermann).
3069	— Konzert Gm. (Schreck).
189a	**Beethoven**, Op. 61 Konzert D (Wilhelmj).
2989a/k	**Bériot**, Konzert No. 1, 2, 7, 9, 3, 4, 5, 6, 8, 10.
1494	**Bruch**, Op. 26 Konzert Gm.
3073	**David**, Op. 35 Konzert No. 5 Dm. (Hermann).
2850	**Ernst**, Op. 23 Konzert Fism. (Hilf).
1091a/d	**Krentzer**, 4 Konzerte (Hermann).
2967a/f	**Leclair**, 6 Konzerte (Herwegh).
2642	**Lipinski**, Op. 21 Concert militaire D (Hermann).
1731a	**Mendelssohn**, Op. 64 Konzert Em. (Flesch).
2962	**Molique**, Op. 21 Konzert No. 5 Am. (Sitt).
2193a/d	**Mozart**, 4 Konzerte (Marteau).
1991a	**Paganini**, Op. 6 Konzert No. 1 Es. (Flesch).
3112	**Reger**, Op. 101 Konzert A.
1095a/f	**Rode**, 6 Konzerte (Hermann).
1839	**Rubinstein**, Op. 46 Konzert G.
2976	**Sinding**, Op. 60 Konzert No. 2 D.
1098a/c	**Spohr**, 3 Konzerte (David).
1098d	— Op. 47 Konzert No. 8 (Gesangsszene) Am.
1098e/g	— 3 Konzerte.
2823a/h	**Viotti**, Konzert No. 20 D, 24 Hm. (Hermann).
1100a/d	— Konzert No. 22, 23, 28, 29 (Hermann).
3324	**Vieuxtemps**, Op. 10 Konzert No. 1 E (Arbós).
2574	— Op. 19 Konzert No. 2 Fism. (Arbós).
3322	— Op. 31 Konzert No. 4 Dm. (Arbós).
3323	— Op. 37 Konzert No. 5 Am. (Arbós).
3296	**Wieniawski**, Op. 22 Konzert Dm. (Marteau).

MOZART

SONATEN FÜR KLAVIER UND VIOLINE.

NEUE AUSGABE VON SCHNABEL UND FLESCH. No. 3315.